

Ciudad Autónoma de Buenos Aires, septiembre de 2024

Segunda circular

I CONGRESO ARGENTINO DE CONSERVACIÓN DE COLECCIONES CIENTÍFICAS

11 al 15 de noviembre 2024

“...y antes que nada, todo eso que recolecto; es todo lo que soy”.

Reynoso, L. A. *Somos colecciones*. 2022.

El *I Congreso Argentino de Conservación de Colecciones Científicas* busca articular la teoría y práctica aplicada a los conocimientos referentes a la gestión, manejo y conservación de colecciones de carácter científico. Durante el desarrollo del mismo, se abordarán diferentes ejes temáticos como el manejo integral de plagas y la conservación y restauración de colecciones arqueológicas, biológicas, etnográficas; entre otros.

El congreso pretende brindar a los disertantes un espacio apropiado para la divulgación de conocimientos y experiencias, así como facilitar el encuentro de profesionales pertenecientes al campo, generando lazos, ofreciendo nuevas perspectivas y contribuyendo a la formación continua de los mismos.

Destinado a trabajadoras y trabajadores de museos y responsables del manejo de colecciones dentro del ámbito público y privado, invitamos a reflexionar sobre las prácticas actuales para el abordaje del patrimonio científico.

Fecha

11 al 15 de noviembre 2024

Horario

de 9.00 a 17.00h

Lugar

Museo Argentino de Ciencias Naturales “Bernardino Rivadavia”
Av. Patricias Argentina 470, CABA, Argentina.

Modalidad

Presencial



Comité organizador

Dr. Pablo Teta. Museo Argentino de Ciencias Naturales “Bernardino Rivadavia”.

Dipl. Soledad Tancoff. Museo Argentino de Ciencias Naturales “Bernardino Rivadavia”.

Lic. Ignacio Legari. Museo Argentino de Ciencias Naturales “Bernardino Rivadavia”.

Mg. Silvana Di Lorenzo. Museo Etnográfico “Juan B. Ambrosetti”, FFyL-UBA.

Lic. Verónica Jeria. Museo Etnográfico “Juan B. Ambrosetti”, FFyL-UBA.

Dra. María Gabriela Mayoni. Museo de Farmacobotánica “Juan A. Domínguez”, FFyB-UBA.

Dra. Amandine Péquignot. Muséum National d’Histoire Naturelle, París.

Dra. María Marta Reca. Museo de La Plata, FCNyM-UNLP.





Inscripción

Se encuentra abierta la inscripción que incluye la participación en el congreso y todas sus actividades. Las ponencias serán publicadas en una revista digital registrada.

Aranceles

General: \$25000 hasta el 18 de octubre.

\$40000 hasta el 11 de noviembre.

Estudiantes* terciarios o de grado: \$10000 hasta el 18 de octubre.

\$20000 hasta el 11 de noviembre.

General extranjeros: USD 40 hasta el 11 de noviembre.

*deberán enviar certificado de alumno regular.

Formulario

<https://forms.gle/yNiBQMkLeheq6tdn7>

Actividades

En torno al congreso, se realizarán una serie de actividades gratuitas para los asistentes y disertantes. Podrán inscribirse a talleres y visitar museos y colecciones a fin de reflexionar sobre las prácticas habituales de conservación.

Conferencistas invitados

(las presentaciones se desarrollarán de manera presencial y virtual, a definir)

1- Manejo integral de plagas

Prevención. Monitoreo e identificación. Bloqueo. Respuesta y recuperación.

Conferencista invitada:

Mg. María Camila Patiño R., Docente-Investigadora del Laboratorio Interdisciplinar del Patrimonio Cultural (LIPAC), Facultad de Estudios del Patrimonio Cultural, Universidad Externado de Colombia. Docente H.C Programa Ingeniería ambiental, Facultad de Ingeniería, Universidad Militar Nueva Granada.

2- Organización de espacio de colecciones

Documentación. Organización de la reserva técnica. Sistemas de guarda. Monitoreo y control ambiental.

Conferencista invitado:

Dr. John Simmons, escritor y consultor de museos en *Museológica* e Investigador Asociado, Departamento de Ornitología Museo de Historia Natural, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima.

3- Conservación y restauración en colecciones de ciencias naturales

Criterios. Metodologías de trabajo. Análisis científicos aplicados. Intervenciones. Estudios de caso.

Conferencistas invitadas:

Dra. Yaneth Muñoz Saba, profesora asociada, Instituto de Ciencias Naturales, Universidad Nacional de Colombia .

Dra. Amandine Péquignot, Maître de conférences du Muséum, Museóloga - Conservadora de colecciones de historia natural, Muséum National d'Histoire Naturelle, Paris.

4- Conservación y restauración en colecciones arqueológicas y etnográficas

Criterios. Metodologías de trabajo. Estudios analíticos aplicados. Intervenciones. Estudios de caso.

Conferencista invitada:

Mg. Laura Duguine, Coordinadora del Proyecto Arqueológico Espacio para la Memoria Ex CCTyE "El Atlético", Dirección de Sitios y Espacios de Memoria, Ministerio de Justicia de la Nación.

5- Conservación y restauración en colecciones de instrumentos y aparatos (física, astronomía, química, etc.)

Criterios. Metodologías de trabajo. Estudios analíticos aplicados. Intervenciones. Estudios de caso.

Conferencista invitado:

Dr. Marcus Granato, Director sustituto del Museo de Astronomía y Ciencias Afines (MAST) hasta 2024. Profesor y Vice-coordinador del Programa de Posgrado (maestría y doctorado) en Museología y Patrimonio (UNIRIO/MAST). Director científico de la revista *Museología e Patrimônio*.

6- Digitalización de colecciones

Criterios y procedimientos. Tecnologías aplicadas. Estudios de caso.

Conferencista invitado:

Dr. Andrés Izeta, Investigador Independiente, IDACOR (Instituto de Antropología de Córdoba), Centro Científico Tecnológico CONICET-CÓRDOBA, Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas.

Presentación de resúmenes

Fecha límite

Se extiende hasta el 27 de septiembre.

Pautas

- . Título (Times New Roman, 12 puntos, negrita, centrado)
- . Autores (Times New Roman, 12 puntos, interlineado sencillo)
- . Apellido, Nombre (1); Apellido, Nombre (2) y Apellido, Nombre (3)
- . (1) Filiación laboral y email de contacto
- . (2) Filiación laboral y email de contacto
- . (3) Filiación laboral y email de contacto



- . Texto del Resumen (máximo 300 palabras. Times New Roman, 12 puntos, interlineado 1,15)
- . Reseña CV (máx. 100 palabras. Times New Roman, 12 puntos, interlineado 1,15)
- . Indicar opción ponencia o póster
- . Indicar eje temático elegido
- . Idioma español
- . Formato Word

Enviar a conservacionmacn@gmail.com nombrar al archivo "Apellido-Título"

Atte.
Comité organizador

Auspician



I D A C O R

